

Attività didattiche

Al Museo del Bijou vengono organizzate attività didattiche per scuole, famiglie e gruppi. Casalmaggiore è una piccola cittadina, ricca di bellezze artistiche e naturalistiche: affacciata sul fiume Po, offre percorsi pedonali e ciclabili di grande fascino, e poi chiese, opere d'arte, curiosità e ottimi locali per soggiornare e gustare le ricette tipiche della tradizione.

PRENOTA IL TUO SOGGIORNO
NEL CUORE DELLA PIANURA PADANA!

Educational activities

Educational activities for schools, families and groups are organised at the Bijou Museum. Casalmaggiore is a small town, rich in artistic and naturalistic beauties: overlooking the river Po, it offers walking and cycling paths of great charm, and then churches, works of art, curiosities and excellent places to stay and enjoy the typical recipes of the local tradition.

BOOK YOUR STAY
IN THE HEART OF THE PO VALLEY!

Didaktische Aktivitäten

Im Bijou-Museum werden didaktische Aktivitäten für Schulen, Familien und Gruppen organisiert. Casalmaggiore ist eine kleine Stadt, reich an künstlerischen und natürlichen Schönheiten: mit Blick auf den Fluss Po, bietet es Wanderwege und Radwege von großem Charme, und dann Kirchen, Kunstwerke, Kuriositäten und ausgezeichnete Lokale zu bleiben und die typischen Rezepte der lokalen Tradition zu probieren.

BUCHEN SIE IHREN AUFENTHALT IM
HERZEN DER POEBENE!



Informazioni

Aperto dal martedì al sabato:
ore 10:00-12:00 e 15:00-18:00
domenica e festivi: ore 15:00-19:00

Open Tuesday to Saturday:
10 a.m. - 12 a.m. and 3 p.m. - 6 p.m.
Sundays and public holidays: 3 p.m. - 7 p.m.

MUSEO DEL BIJOU
Via Porzio 9 - 26041 Casalmaggiore (CR)
e-mail: museodelbijou@gmail.com
Tel. 0375 284424 - 0375 205344
www.museodelbijou.it



Impaginazione: Viktor Severin - classe 2ª Sez. grafica - anno scolastico 2022/23 - IAL Viadana

MUSEO DEL BIJOU DI CASALMAGGIORE



Il museo

Unico in Italia, il Museo del Bijou conserva e valorizza gli oggetti di bigiotteria prodotti dalle industrie locali tra fine '800 e il 1970.

Istituito dal Comune di Casalmaggiore nel 1986, è allestito nei sotterranei dell'ex collegio di Santa Croce, costruito dai Padri Barnabiti nel XVIII sec.: soffitti a volta, pavimenti in cotto, muri a pietra vista fanno da suggestiva cornice alle sale espositive.

Vi si possono ammirare collane, bracciali, anelli, spille, orecchini, ciondoli, fibbie, ma anche distintivi, medaglie devozionali, cinture, occhiali: oltre 20 mila pezzi fra oggetti d'ornamento e accessori, che costituivano i campionari delle fabbriche di Casalmaggiore ed ora illustrano un secolo di storia del costume e della moda, dall'era vittoriana fino agli hippies.



Spilla, metallo dorato stampato e cristalli di vetro, Casalmaggiore (CR), anni Trenta del XX secolo.
Foto di Luigi Briselli



The museum

Unique in Italy, the Bijou Museum preserves and enhances the jewellery objects produced by local industries between the end of the 19th century and 1970. Set up by the Municipality of Casalmaggiore in 1986, it is housed in the basement of the former college of Santa Croce, built by the Barnabite Fathers in the 18th century: vaulted ceilings, terracotta floors and exposed brick walls provide an evocative setting for the exhibition rooms. Here you can admire necklaces, bracelets, rings, pins, earrings, pendants, buckles, as well as badges, devotional medals, belts, glasses: more than 20 thousand pieces of ornaments and accessories, which constituted the sample collections of the Casalmaggiore factories and now illustrate a century of the history of costume and fashion, from the Victorian era to the hippies

Das Museum

Einzigartig in Italien, das Bijou-Museum bewahrt und verbessert Schmuckstücke, die zwischen Ende des 19. Jahrhunderts und 1970 von der lokalen Industrie hergestellt wurden. Es wurde 1986 von der Gemeinde Casalmaggiore gegründet und befindet sich im Untergeschoss des ehemaligen Kollegs Santa Croce, das im 18. Jahrhundert von den Barnabitenpatres erbaut wurde: Gewölbedecke, Terrakottaböden, freiliegende Steinmauern bilden den eindrucksvollen Rahmen der Ausstellungsräume.

Hier kann man Halsketten, Armbänder, Ringe, Broschen, Ohringe, Anhänger, Schnallen, aber auch Abzeichen, Treuemedaillen, Gürtel und Brillen bewundern: mehr als 20.000 Stücke von Ornamenten und Accessoires, die die Muster der Fabriken von Casalmaggiore bildeten und heute ein Jahrhundert der Geschichte der Kostüme und Mode von der viktorianischen Ära bis zu den Hippies illustrieren.



IL MUSEO DEL BIJOU
DI CASALMAGGIORE